

1993-2001 年基隆港鳥類記錄簡報及省思

沈振中 2001.2.25.

因著黑尾鷗在基隆港引起的一陣看海鷗熱潮，我特別整理自 1993 年以來在港邊進行黑鷺調查時順道記錄的其他鳥種及數量，提供給鳥人在熱潮後一起回顧、省思。

調查時間自 1993 年 1 月至 2001 年 2 月，每月至少一天，07:00-17:00。調查點主要在忠一路港邊，曾參與的調查員包括：曾芳美、林怡嫻、賴麒泰、麻名梅、彭翠娟、沈振中、強振程。

總共記錄到留鳥 18 種、候鳥 20 種，共 38 種。其中，猛禽 9 種、鷺鷥 7 種、鷗 4 種、鵲鴿 3 種、其它 15 種。

四種特殊鳥種之數量及出現月份記錄如下：

	鳳頭燕鷗	小白鷺	黑尾鷗	黑鷺
1993	40(六-八月)	100(十一-十二月)	15(一-二月)	8(一-十二月)
1994	23(五-七月)	-	3(二-三月)	11(:)
1995	-	41(十一-十二月)	-	12(:)
1996	-	72(十一-十二月)	-	16(:)
1997	35(六-八月)	15(十一-十二月)	-	17(:)
1998	20(六-八月)	40(十一-十二月)	1(十一月)	17(:)
1999	12(五-八月)	21(九-十二月)	-	32(:)
2000	60(五-八月)	94(九-十二月)	-	13(:)
2001			744(一-二月)	20(一-二月)

出現鳥種及最大量統計如下：

留鳥 13 種：		猛禽 9 種：		候鳥 16 種：	
麻雀	60	黑鷺	32	磯鷗	21
洋燕	15	大冠鷺	4	牛背鷺	45
白鵲鴿	2	鳳頭蒼鷹	1	小白鷺	100
夜鷺	3	紅隼	2	大白鷺	7
岩鷺	1	魚鷹	1	中白鷺	8
白頭翁	2	遊隼	1	蒼鷺	6
小雨燕	15	蜂鷹	23	藍磯鷗	2
八哥	2	松雀鷹	1	黃鵲鴿	2
綠繡眼	4	灰面鵟鷹	1	鷗鷺	13
大卷尾	1			灰鵲鴿	1
翠鳥	1			紅領瓣足鷗	12
紅鳩	1			紅嘴鷗	2
紅嘴黑鴨	1			黑尾鷗	744
				鳳頭燕鷗	60
				白翅黑燕鷗	?
				小水鴨	1

由以上資料可以發現一些現象：

1. 基隆港能看過 9 種猛禽是很特別的，除了留鳥外，此地也是候鳥遷移必經之地。
尤其七八九月起，可見鷺鷥群由外港入內徘徊、集結、離去。北返季節亦可見灰面鵟鷹、蜂鷹、紅領瓣足鵟、等候鳥過境。
2. 黑鳶有增加的趨勢。由個位數增至三十多隻。
3. 今年黑尾鷗的數量確實多的很突然，據長期在港邊做鳥類攝影的蘇傳槐表示：該種鳥往年都是在外港堤防的碎波石上夜棲，個人與陳儒東在全台黑尾鷗普查期間的黃昏亦曾目睹七百多隻夜降外港海面上。
4. 鳳頭燕鷗、小白鷺是很穩定出現的夏、冬候鳥，但數量並不恒定。後者於黃昏會離開往八堵夜棲；前者的夜棲地卻一直不明，在北方三島的調查亦未發現該種的繁殖、棲息，值得注意。
5. 基隆港處市中心，在港邊忠一路的定點觀察即可記錄到 38 種鳥類，尤其是上千隻鵲鴿就在不遠處夜棲，更顯示基隆在台灣各縣市中的特別性。值得大家多加觀、照。

在港邊，在詳細記錄、了解後，我們會更清楚在何時看黑鳶、何時看海鷗、何時看鷺鷥於黃昏自新山水庫飛越港區往牠們的夜棲地、何時看小白鷺進出、何時看遷移性候鳥過境港區。

賞鳥不遠求，從生活周遭、從社區開始，透過長期記錄，我們才能了解族群的變動、習性，也才能引導民眾在最適合的時機、地點觀賞，進而因為了解而能生保蔭之心。

自許為鳥人的你，是否也該開始尋找自己的”鳥園”，進一步從觀賞進入長期記錄、了解的階段了呢？

以下一些訊息提供給你參考，或許你願意花時間去尋找答案：

1. 新山水庫的鷺鷥由往年的三十多隻增加至今年的一百隻，過去，牠們會於黃昏飛往深澳或基隆嶼，現在呢？牠們幾月到？幾月離開？在何處覓食？進出水庫的方向一樣嗎？在同一水庫內，到了三月，蒼鷺會增加至五十多隻，但一二月並沒這麼多隻。
2. 天外天垃圾場的牛背鷺曾有千隻的記錄，當該地改為焚化式後，隻數還有多少？以前，牠們會在黃昏飛向兩處夜棲：繁殖者到七八堵的巢區、非繁殖者到瑞芳的河邊林內。現在呢？
3. 水頭公園除了三種鷺鷥繁殖外，還有哪些鳥會降棲？
4. 除了黑鳶空中黃昏聚集、鵲鴿黃昏夜降、鷺鷥集體築巢與夜棲外，你可知道還有誰有類似行為嗎？(鳥秋會聚集百隻以上夜棲於低矮芒草下層-河床或墾地邊、、)
5. 黑鳶為何大都從麥當勞上方進出基隆港？
6. 台北縣的黑鳶會至基隆港覓食，在港邊夜棲的鵲鴿也會包括在台北縣覓食的鵲鴿嗎？
7. 北方二島劃為保護區並將山羊移出後，在島上繁殖的海鷗有增加嗎？築巢地改變了嗎？
早期調查時一直無法確認的白腹鯉鳥繁殖證據有誰找到了？
8. 黑鳶會不會飛至基隆嶼，並在那兒繁殖？該島為何沒有海鷗繁殖、棲息？
9. 白鵲鴿會如同台北的記錄一樣在夜棲地附近的大樓屋頂繁殖嗎？